

Société liégeoise de Musicologie

Fondée en 1909

Nos réunions du premier trimestre 1984

Conservatoire royal de Musique de Liège, rue Forgeur 14

Nous prions nos membres de réserver dès à présent les dates de nos prochaines réunions. Etant donné l'accroissement des tarifs postaux - qui constituent des dépenses assez lourdes pour notre budget - nous n'enverrons pas de rappel pour toutes.

La variété des sujets traités retiendra certainement votre attention, ainsi que la présence, à côté du musicologue bien connu qu'est Monsieur l'abbé Carl de NYS, de deux jeunes Liégeois dont les travaux présentent un vif intérêt.

Dans l'espoir de vous rencontrer très nombreux à ces séances, veuillez, Madame, Mademoiselle, Monsieur, recevoir nos sincères salutations.

Pour le Comité de la SLGM. José QUITIN

Jouidi 2 février 1984, à 18 heures  
Comparaison des musiques traditionnelles  
du Cambodge et du Viet-Nâm  
par Monsieur Marc NERA  
Licencié en Musicologie (Université de Liège)

Mercredi 29 février, à 18 heures  
Le "Faust" de Goethe  
à l'épreuve des compositeurs romantiques  
par Monsieur l'abbé Carl de NYS  
Musicologue

Mercredi 27 mars, à 18 heures  
Cluny, une allégorie de la "Musica"  
par Madame CLOSE-DEHENIN  
Licenciée en Musicologie (Université de Liège)

Les personnes désireuses de devenir membres de la Société liégeoise de Musicologie sont priées de verser leur cotisation

- 300 fr. (minimum) pour les personnes habitant le Bnelux.
- 450 fr. (minimum) (frais postaux) pour les personnes habitant d'autres pays

au CCP. 000/ 029 40 01/91 de la Société liégeoise de Musicologie  
c/o R. PLATEL. B.4020. Liège - Belgique.