

Publications de la
Société liégeoise de Musicologie

Fascicule I

Une soirée musicale à Liège en 1766
chez Herman-François DELANGE
sur le Pont d'Isle, aux Armes d'Angleterre

Avril 1982 - II + 36 pages de partition.

Prix(port compris):Belgique 168 fr.-Autres pays:190 fr.belges

Fascicule II

Les musiciens de Saint-Jean l'Evangeliste
à Liège, de Johannes CICONIA à Monsieur BABOU
(vers 1380-vers 1715)

Pages d'anthologie réunies par José QUITIN à l'occasion du
Millénaire de cette ancienne collégiale

Septembre 1982- IV + 63 pages de partition

Prix(port compris):Belgique 268 fr.Autres pays:290 fr.belges

Fascicule III

Choix d'ariettes françaises, de danses et d'airs
d'opéras français et italiens, publiés à Liège vers 1760
dans L'ECHO, Journal de musique

A Liège chez Benoît ANDREZ, derrière Saint-Thomas.

Avril 1983 - VI + 36 pages de partition.

Prix(port compris):Belgique 168 fr.-Autres pays:190 fr.belges

Fascicule IV

MESLANGES (1657)
de Henry DU MONT (Villers l'Evêque 1610-Paris 1684)
Première partie:

Chansons profanes et pièces instrumentales
y compris la partie de viole ajouté en 1661
Mises en partition, avec la réalisation de la Basse continue
par José QUITIN

Novembre 1983 - XIII + 88 pages.

Prix(port compris):Belgique 325 fr.- Autres pays:375 fr.belges

Fascicule V

Hommage à Jean-Noël HAMAL
Liège 1709-1778

à l'occasion du 275^e anniversaire de sa naissance

Avril 1984- II + 34 pages

Prix(port compris): Belgique 168 fr.- Autres pays 190 fr.belges

A verser au CCP. 000/029 40 01/91 de la Société liégeoise de
Musicologie, c/o R.PLATEL.B.4020 Liège - Belgique en mentionnant
le fascicule désiré.

La cotisation à la SLgM, donne droit à l'envoi du Bulletin
trimestriel et de son Supplément musical inédit. Elle est de
300 fr. pour les personnes habitant le BENELUX, 450 fr.belges
pour les personnes habitant d'autres pays. A verser au CCP.
mentionné ci-dessus.