

<p align="center"><u>Fascicule 1</u></p> <p>Une soirée musicale à Liège en 1766 chez Herman-François DELANGE sur le Pont d'Isle, aux Armes d'Angleterre.</p> <p>Avril 1982 - II + 36 pages de partition. Belgique 170 fr. Autres pays 190 fr. b. (port compris)</p>	<p align="center"><u>Fascicule 5</u></p> <p>Hommage à Jean-Noël HAMAL Liège 1709 - 1778 à l'occasion du 225^e anniversaire de la naissance</p> <p>Avril 1984 - II + 34 pages de partition Belgique 170 fr. Autres pays 190 fr. b. (port compris)</p>
<p align="center"><u>Fascicule 2</u></p> <p>Les musiciens de Saint-Jean l'Évangéliste à Liège, de Johannes Gionia à Monsieur Babou. vers 1380 - vers 1715</p> <p>Pages d'anthologie réunies par José QUITIN à l'occasion du Millénaire de cette ancienne collégiale</p> <p>Novembre 1982 - II + 63 pages Belgique 270 fr. Autres pays 290 f. b. (port compris)</p>	<p align="center"><u>Fascicule 6.</u></p> <p>Meslanges (1657/1661) de Henry DU MONT Villers l'Évêque 1610 - Paris 1684. 2^e partie Musique religieuse</p> <p>Octobre 1984 - VII + 110 pages de partition Belgique 350 fr. Autres pays: 400 f. b. (port compris)</p>
<p align="center"><u>Fascicule 3</u></p> <p>Choix d'ariettes françaises, de danses et d'airs d'opéras français et italiens publiés à Liège vers 1760 dans L'ECHO, journal de musique, à Liège, chez Benoît ANDREZ, derrière St-Thomas.</p> <p>Avril 1983 - VI + 36 pages de partition Belgique: 170 fr. Autres pays: 190 f. b. (port compris)</p>	<p align="center"><u>Fascicule 7</u></p> <p>Choix d'œuvres de musiciens de l'ancienne Collégiale Saint-Paul, à Liège de Jean Guyot de Châtelet à Henri Moreau 1549 - 1787 par José QUITIN</p> <p>Janvier 1986: VI + 77 pages de partition Belgique: 300 fr. Autres pays: 325 f. b. (port compris)</p>
<p align="center"><u>Fascicule 4</u></p> <p>Meslanges (1657/1661) de Henry DU MONT Villers-l'Évêque 1610 - Paris 1684 1^{re} partie</p> <p>Chansons profanes et pièces instrumentales mises en partition, avec la réalisation de La Base cont. par José QUITIN</p> <p>Novembre 1983 - VIII + 88 pages de partition Belgique: 325 f. Autres pays: 375 f. b. (port compris)</p>	<p align="center"><u>Fascicule 8</u></p> <p>Jean de Chaynée Liège v. 1540 - Naastrecht 1577 Dix motets à 4 et 5 voix du Nov^e Thesauri Musici Venise 1568. Officium pro defunctis à 4 v., ms. de la Congregatio S. Spiritus Graetii. Transcrits et mis en partition par J. QUITIN</p> <p>Avril 1987 - II + 65 pages de partition Belgique: 300 fr. Autres pays: 325 fr. (port compris)</p>

A verser au CCP. 000/029 40 01/91 de La Société Liégeoise de

Musicologie. c/o. R. PLATEL. B.4020 Liège. Belgique.