Éditorial

Le comité de la Société liégeoise de musicologie a vécu quelques moments d'angoisse en attendant les réactions des membres à la nouvelle présentation de nos publications. Vous semblez satisfaits, et cela nous réjouit et nous invite à poursuivre dans la voie inaugurée en mai dernier. La première entreprise n'a pas été sans peine. C'est la raison pour laquelle nous avons décidé de reprendre le texte de Stéphane Dado sur la réception de Rossini en Belgique; texte dont nous avions utilisé une version ancienne lors des manipulations complexes impliquées par le nouveau programme de mise en page avec lequel nous travaillons.

La saison de conférences 1995-1996 reprend son cours habituel le jeudi 19 octobre. Vous pouvez dès à présent noter les dates des conférences du premier trimestre : 19 octobre, 23 novembre et 14 décembre. Comme les années précédentes, nous essaierons d'alterner des conférences sur des sujets wallons avec des conférences sur des sujets divers qui permettent à des musicologues belges de faire part de leurs travaux les plus récents. Parmi les orateurs de cette année, nous compterons Marie Cornaz (Université Libre de Bruxelles), Brigitte van Wymersh (Université Catholique de Louvain), Marc André (Université de Tours). Vous serez régulièrement avertis de nos manifestations.