

de jeunes instrumentistes de cette classe avant tout soucieux d'émotion musicale et de véritables réalisations artistiques plutôt que de jeux d'influences et de gloriole passagère.

Avec l' "Ensemble Anne Froidebise", c'est une bouffée d'air frais qui ouvre les fenêtres, une musique qu'on s'émerveille de sentir si proche de soi, à tous les moments de sa vie.

C'est- au fond, parce qu'elle exprime la Vie !

Louis GENDARME

### Nouvelles de la SLgM.

#### In memoriam

Nous avons eu le vif regret d'apprendre le décès de plusieurs membres qui nous étaient fidèles depuis de longues années : Mesdemoiselles Lavoye et Boussard, Messieurs Leulier et Gillard. Au nom de tous les membres, le Comité de la SLgM. présente à leurs familles ses très sincères condoléances.

#### Prix de la Société liégeoise de Musicologie 1981

Le prix annuel de la SLgM., décerné au 1er prix premier nommé du Concours d'Histoire de la Musique du Conservatoire royal de Liège a été remporté par Monsieur Roland DORMANS, qui a obtenu 95% des points. Nos félicitations vont à notre nouveau lauréat et à son professeur, Monsieur Edouard NIFFLE.

#### Notre supplément musical

Supplément "extraordinaire", offert aux membres à l'occasion du 10e anniversaire de la reprise des activités de la SLgM., ce "Fascicule 1" doit, dans notre esprit, inaugurer une série de publications à but pratique, qui permettent l'exécution et la diffusion de la musique liégeoise ancienne.

Comme celui-ci, les fascicules suivants - en cours de préparation - seront exclusivement réservés aux membres de la Société liégeoise de Musicologie. Les titres et prix de ces ouvrages, variables selon leur importance, seront communiqués très prochainement. Ces fascicules ne seront délivrés que sur commande.

#### Fin de la saison 1981-1982

Les communications de la saison 1981-1982 ont été très régulièrement suivies. La qualité des conférenciers et la variété des sujets traités ont non seulement retenu l'attention de nos membres, mais nous a valu une bonne vingtaine de nouvelles inscriptions, ce qui - je ne cesserai pas de le répéter - est essentiel pour qu'un groupement comme le nôtre puisse continuer à exercer une action efficace.

J.Q.