

Notre supplément musical.
Deux chansons à quatre voix de
Pierre de Rocourt

Les accointances liégeoises de Pierre de Rocourt (qu'il ne faut pas confondre avec son homonyme du début du XV^e siècle) sont attestées par le titre d'un recueil cité par Eitner, Quellen Lexikon. T.VIII, p.371 : "Motectorum quatuor vocum liber primus, auctore Petro Rocurtino, presbitero cantoreque cathedralis Leodiensis! Louvain, 1546 (nous citons d'après AUDA(A.) La musique et les musiciens de l'ancien Pays de Liège. Liège, 1930 (135). C'est le seul renseignement biographique que nous possédions au sujet de ce compositeur.

A.GOOVAERTS, La Typographie musicale dans les Pays-Bas. Bruxelles, 1880 ne signale pas le titre révélé par EITNER. Par contre, il indique plusieurs oeuvres de Rocourt dans des recueils collectifs où figurent également des oeuvres de deux autres Liégeois, Jean Guyot de Châtelet et Petit Jean de Latre, tous deux bien connus. Ce sont : 1er livre de chansons.T.Susato.Anvers, 1543 - Cantiones sacrae quas vulgo Moteta vocant.../T.Susato.Anvers, 1546 - Liber tertius sacrarum cantionum...T.Susato.Anvers, 1547 - L'unziesme livre...de chansons...T.Susato.Anvers, 1549 - C'est la dernière fois que nous rencontrons le nom de Rocourt dans une édition des Pays-Bas.

L'écriture classique, la structure AA B CC de "Plaindre ni vaut" ne soulèvent aucun problème. Son exécution par une voix de femme et trois instruments est particulièrement séduisante, comme nous avons pu le constater lors de la résurrection de cette chanson en 1968 par Madame Bersuder, MM. Donnay, Giglia et Quitin.

"O coeur ingrat" fait partie d'un ensemble de quatre chansons où la musique des trois premières est de Jan Lupi Cambrai v.1506-20.XII.1539) et celle de la quatrième de Rocourt. Les incipit suggèrent un dialogue : la rupture entre deux amants.

J.Lupi n°12 A jamay croy recouvrer...
" n°13 Reviens vers moi...
" n°14 Réponse - Plus revenir ne puis vers toi, Madame...
Rocourt n°15 Répliaue - O cuer ingrat...

Au sujet de Jan Lupi, voir l'article de L.FINSCHER dans MGG.VIII/1315-1319.

José QUITIN