

M E S L A N G E S

à II, III, IV et V parties avec la Basse continue
contenant plusieurs Chansons, Motets, Magnificats, Préludes
et Allemandes pour l'Orgue et pour les Violes
et les Litanies de la Vierge

par le Sieur DU MONT

Organiste de Son Altesse Royale le Duc d'Anjou,
frère unique du Roy et en l'Eglise S. Paul

Livre second.

A Paris par Robert Ballard

M. DC. LVII

Première partie

Chansons et pièces instrumentales

avec une introduction et la réalisation de la Basse continue

par José QUITIN

Publications de la Société liégeoise de
Musicologie

Fascicule 4 (1983)

Table des matières

- Introduction
- 1- Notice biographique I.
- 2- Le livre des "Meslanges" et son supplément de 1661. IV.
- 3- Les épitres dédicatoires des "Meslanges" et
de leur supplément VI.
- 4- Orientation bibliographique et notes X.
- Table des chansons et pièces instrumentales
contenues dans la première partie des "Meslanges" XIII.
- XXI pièces à trois parties avec la Basse continue 1-88

Prix (port compris): Benelux : 325 fr.

Autres pays: 375 francs belges

à verser au CCP. 000/029 40 01/91 de la Société liégeoise
de Musicologie, c/o R. PLATEL. B.4020 Liège (Belgique)

Veuillez indiquer le numéro du fascicule que vous désirez.

Seconde partie

Musique religieuse

Voyez au verso
